



PARTE I

Por Carlos Neri

DEL CORREO ELECTRÓNICO AL WEBLOG. MARCANDO RUMBOS

Lic. Carlos Neri. Psicólogo. Especialista en tecnología y educación. Prof. Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Tecnológica Nacional.



Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), el reto que implica su integración a las currículas y el uso que se les da en educación, serán los temas que desarrollaremos en cuatro artículos.

TIC, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

Una serie de procesos tecnológicos y sociales han transformado la noción de "conectividad tecnológica" en "conexión humana" o, para algunas corrientes constructivistas, en "cognición distribuida". Se trata de un **cambio en la concepción de la relación entre sujeto y tecnología.**

A partir del advenimiento de la computadora personal, en 1981, comienza a cambiar la relación entre programadores, usuarios, especialistas y demás actores sociales, y las representaciones tecnológicas se abren a una multiplicidad de usos. Hoy, en la sociedad de la información, la distancia respecto de estas nuevas tecnologías o su apropiación difieren según las pensemos desde el punto de vista de muchos docentes o del de las generaciones nacidas bajo la égida de lo digital. **En la actualidad coexisten dos maneras distintas de interpretar las nuevas formas discursivas: una marcada por el universo del libro y otra caracterizada por las TIC y la virtualidad.** Es por ello que tendremos que repensar también el perdido "hábito de la lectura" y ubicarnos en relación con estas nuevas formas de semiosis y comunicación.¹

LOS DOCENTES Y EL USO DE TECNOLOGÍA

Entre los docentes todavía persisten muchos temores, tal vez por cómo la tecnología llegó a las escuelas que, desde finales de los 80 y en forma lenta pero constante, fueron incorporándola, por lo general más preocupadas por aspectos tecnológicos que por la implementación didáctica.

Nos ocuparemos de dos temores que aparecen en cualquier capacitación docente: a la sustitución, y a la habilidad con que los alumnos manejan la tecnología.

El temor a la sustitución

Muchas veces comprobamos que los docentes temen a fantasmas. Ninguna tecnología, por avanzada que sea, puede hacerse cargo del proceso de enseñanza-aprendizaje en su totalidad. La computadora es sólo una herramienta. En *Centro de Recursos Organizados (CRO). Didáctica y Nuevas Tecnologías* señalábamos que "...consideramos a la tecnología como una herramienta simbólica, en el sentido vigotskyano, en tanto es mediadora en las relaciones de los sujetos y cuyas características permiten realizar transformaciones en los otros y en el mundo a través de los otros. Es en este sentido que lo social y lo individual quedan articulados e implicados necesariamente, la tecnología como una forma históricamente determinada por lo social y su correlato en el proceso de subjetivación e individuación en donde se internalizan dichas formas."²

Temor a la habilidad con que los alumnos manejan la tecnología.

Respecto de la competencia instrumental de docente y alumnos, si sólo se pone el énfasis en la capacidad de uso o velocidad, los alumnos aventajan, en virtud del generoso **tiempo de que disponen** y de la **velocidad de apropiación** propios de la edad. **Son precisamente esas características las que los docentes deben aprovechar pa-**

ra reunir conocimientos con habilidades instrumentales. El hecho de que los alumnos sean más rápidos no debería generar resquemores en el docente hacia el quehacer tecnológico.

EL CORREO ELECTRÓNICO: PRIMER PELDAÑO A INTERNET

Entre los múltiples recursos de Internet, el **correo electrónico** encabeza las preferencias por la baja curva de aprendizaje que requiere su utilización, aunque no siempre sepan explotarse todas sus posibilidades. Difiere respecto de la **carta postal** en cuanto a la rapidez y la cantidad de usuarios. La combinación de "ciber" o locutorios y servicios de correo gratuitos como **Yahoo!**, **Hotmail** o los últimos desarrollos de **Gmail** brindan al usuario gran **independencia temporal y espacial**, a diferencia del correo postal, sujeto a localizaciones físicas.

Muchos docentes son reticentes al manejo del correo electrónico por temor a equivocarse. Sin embargo, los errores muchas veces dependen del mal uso de las casillas de **destinatario** y **Asunto**. Veamos algunas recomendaciones para evitarlos.

La casilla **Para:** debe usarse para un solo destinatario. El resto de ellos deberán incluirse en **Con copia (CC)**. Si no deseamos revelar los destinatarios múltiples, lo ideal es seleccionar **Con copia oculta (CCO)**. La casilla **Asunto** es muy importante cuando el destinatario recibe mucha correspondencia. Allí debe expresarse en forma clara y breve el contenido del mensaje.

Ninguna tecnología puede reemplazar las estrategias del docente en el proceso de enseñar y aprender.

Con respecto al **texto**, si necesitamos escribir mucho, lo recomendable es adjuntar un archivo de texto.

Otro aspecto que hay que cuidar se refiere al **uso de las mayúsculas**. Desde un principio se convino que expresan gritos o enojo. En realidad, muchas personas escriben así por descuido, por haber dejado la tecla habilitada.

EL CORREO ELECTRÓNICO Y LOS RECURSOS MULTIMEDIA

El desarrollo de los **mails** y la cantidad de espacio para guardarlos (un giga en **Yahoo!**; 2, 5 gigas en **Gmail**) los tornan una herramienta de una plasticidad increíble. Ahora es posible enviar archivos de sonido, fotos y videos pequeños, entre otros recursos. Nuestros alumnos conocen muy bien estas posibilidades y el docente, desde su saber profesional, puede instrumentar estrategias de actividades que combinen el aprendizaje con un uso instrumental.

TECNOLOGÍAS QUE SUMAN

Hace unos años se realizó una experiencia entre alumnos de Uruguay y Perú para trabajar el tema del



• Navegar implica un cambio en la percepción de las nociones de tiempo y espacio.

racismo y la xenofobia. Los intercambios entre ellos fueron simples, cotidianos, reveladores de su vida, de sus respectivos gustos, músicas y creencias. El resultado fue más valioso que cualquier clase sobre formas de discriminación. Descubrieron que más allá de las diferencias lógicas de costumbres entre los dos países, existían muchos puntos en común entre los jóvenes.

Sobre la base de experiencias de esta índole proponemos dos tipos de actividades con el **e-mail**.

Versión multimedia.

Utilizar cámaras de fotos digitales o las de teléfonos celulares para actividades como "Un día en mi barrio, o en mi ciudad", y vincularlas con algún tema del currículo. Coordinar la actividad con otra escuela del país o del extranjero. Intercambiar mensajes anexando las fotos o pequeños videos. Analizar la experiencia comparando las respectivas realidades.

Versión sólo texto.

Generar un intercambio de **mails** con otro grupo de cualquier parte del mundo; la tarea concreta comienza con el contacto, la intercomunicación y las posibilidades de transmitir vivencias y compartirlas.

Ambas propuestas requieren de tres momentos muy ricos conceptualmente y cuya estrategia supera a la tecnología:

- La preparación del tema, incluyendo la coordinación con otra u otras instituciones.
- La realización.
- La reflexión.

En calidad de docentes, tenemos que comprender que la tecnología es el medio posibilitador de más aprendizajes, más relaciones y el papel fundamental del **mail** ha sido el de acercarnos a los otros. ☺

1. Neri, C. y Fernández Zalazar, D. *No todo es clic*. 2005.
2. Neri, C. y Fernández Zalazar D. *Anales congreso 2005 de Psicología*. Universidad de Mar del Plata.

Si desea solicitar mayor información o plantearnos cualquier inquietud, por favor envíenos un mail a:

info@santillana.com.ar

o comuníquese telefónicamente al: **0800-122-0202**
línea exclusiva para lectores del CONSUDEC.