



Por Carlos Neri

Lic. Carlos Neri. Psicólogo. Especialista en tecnología y educación. Prof. de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Tecnológica Nacional.



APRENDIENDO A HACER WEBQUEST

Para evaluar el desarrollo de competencias en el manejo de información obtenida por los alumnos en la Web, hay que tener en cuenta, entre otras cosas, los aportes individuales y grupales, las instancias del proceso de búsqueda, y de qué manera relacionan los conocimientos para lograr un aprendizaje significativo.

En los artículos anteriores definimos los *WebQuest* como actividades de aprendizaje con materiales digitales situados en la Web. Esta estrategia fue creada por Bernie Dodge en 1995 e implica el desarrollo de competencias en el manejo de la información. A su vez y como contrapartida, es necesaria una correlación de estas estrategias con la forma de evaluación.

Los pasos para construir un *WebQuest* son similares a los que definimos para las cacerías. Sobre la base de un ejemplo supuesto de *WebQuest*, iremos desarrollando cada parte.

LA INTRODUCCIÓN

Debe contener las características de la tarea y un lenguaje que motive a su realización. Su función es la de **generar un escenario donde los alumnos relacionen la consigna o tema disparador con sus problemáticas.**

El tema de nuestro ejemplo es: Los recursos naturales y su escasez.

Imaginemos, entonces, un texto que plantee este escenario:

“La Tierra, el agua, los árboles, los ríos y los peces ya estaban cuando naciste. Por esta razón, tal vez pienses que van a estar para siempre o que son inagotables. Quizá mucha gente piensa como vos y derrocha los recursos. Pero apostaremos a que buscando información en la Web y seleccionándola podamos comprender y ayudar para un mejor cuidado del medio ambiente”.

LA TAREA

Es el elemento central del *WebQuest*, es donde se plantea un trabajo diferencial que no sea sólo la mera recopilación de información sino **que el producto sea significativo para el aprendizaje.** Como lo señala Larsen¹:

“Parece que el uso de las nuevas tecnologías está generando una paradoja: las escuelas poseen una herramienta poderosa para resolver problemas: ¿pero qué problemas pueden ser resueltos? Como las escuelas están alejadas de las dimensiones importantes de la vida de la sociedad, muchos de los problemas que los alumnos están intentado resolver en el ámbito escolar son de carácter abstracto y artificial (pág. 9)”.

En nuestro *WebQuest* propondremos el diseño de una investigación periodística y su publicación en la Web, que indague las condiciones del medio ambiente en nuestro país y compare distintas fuentes de información. Cada grupo tomará un recurso natural:

- Agua • Tierra • Plantas • Aire

Allí podrán incluir:

- Datos y estadísticas de la situación del medio ambiente en la Argentina.
- Análisis crítico de fuentes reconocidas en la Web.
- Entrevistas a abuelos o padres para tomar información de cómo era ese lugar antes, en relación a algún recurso.
- Fotografías y gráficos.
- Mapas satelitales (Google earth).

EL PROCESO

Es la parte donde se definen las actividades: constitución de los grupos, pautas para buscar la información, pautas para el análisis crítico y todas aquellas tareas para la confección del informe.

En el caso de nuestro *WebQuest*, a modo indicativo y sin que agoten las posibilidades, proponemos lo siguiente:

- Cada grupo toma un recurso natural en base a sitios previamente determinados por el docente (una alternativa es dejar libre la búsqueda o combinar sitios determinados con búsqueda libre) y selecciona el material pertinente.
- Se establece un período de tiempo para la recolección y análisis de la información y la realización de entrevistas.
- Cuando todo el material está recolectado y analizado se propone la creación de un “**comité de redacción**” integrado por miembros de cada grupo, que cotejarán las informaciones y las compararán para su publicación en un formato digital en forma de noticias, dando respuestas a los interrogantes planteados en la introducción.

LA EVALUACIÓN

Éste es el aspecto más delicado de los *WebQuest*, porque en muchas de las experiencias existentes en la Web se observa una distorsión entre las estrategias de apropiación y construcción de instancias de conocimiento y la reducción en la evaluación a un sistema numeral de calificación. En este sentido, el docente deberá pensar en un tipo de evaluación acorde a la tarea, integrando los aportes individuales y los grupales. En algunos *WebQuest* se asignan puntuaciones según tareas, etapas, participaciones, mientras que en otros se evalúa el producto final (ver cuadro: Guía de Evaluación).

En nuestro *WebQuest* una propuesta posible sería evaluar la capacidad de acercarse a la noción de escasez de los recursos naturales mediante recomendaciones o consejos a desarrollar por los alumnos, evaluando qué relación existe entre lo expuesto, lo analizado y las recomendaciones, si se acercan a la fundamentación del problema y sus posibles soluciones, o se alejan de él expresando sólo consignas.

LAS CONCLUSIONES

La contracara de la introducción son las conclusiones, donde debemos **hilvanar las cuestiones planteadas en el inicio con posibles o potenciales respuestas que surgen de la tarea.** El hecho de que el producto de este trabajo termine en la Web, que podría tomar forma de weblog en sitios como *Blogger*, implica también que el alumno sienta que la tarea es hacia el afuera del microclima de la escuela y que con tanto esfuerzo áulico encuentre su conclusión en un aporte potencialmente accesible a todos. En el próximo artículo aprenderemos la forma de construir un sitio Web para *WebQuest* propio o ubicado en un servidor compartido. ☺

Cuadro: Guía de Evaluación

ASPECTOS	INSUFICIENTE	ACEPTABLE	BUEN NIVEL	EXCELENTE
CONTENIDO	Simple acumulación de datos	Se observa una comprensión de la tarea	Claridad y pertinencia de los contenidos	Se observa un nivel de análisis crítico y una elaboración
ORGANIZACIÓN	Confuso, incompleto	Se han realizado tareas pero sin conexión	Buena organización y relacionada	Se observan relaciones lógicas entre las informaciones, secuencias y claridad en las diferentes etapas
LENGUAJE	Errores, confusión	Con errores, pero claro	Se observa fluidez	Fluido, sin errores y adecuado al tema.
PRESENTACIÓN	Poco atractiva	Correcta pero escasa en recursos	Combina acertadamente lo conceptual y la presentación	Los elementos gráficos y las formas de presentación acompañan y enriquecen lo textual
TRABAJO EN GRUPO	Tendencia a lo individual	Se observan etapas de colaboración	Lo individual está al servicio del grupo	Se observa trabajo y estrategia grupal y colaborativa

1. http://quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_527/a_7360/7360.html

Si desea solicitar mayor información o plantearnos cualquier inquietud, por favor envíenos un *mail* a: **info@santillana.com.ar**

o comuníquese telefónicamente al: **0800-122-0202**, línea exclusiva para lectores del Consudec.